



Questo libro è frutto del secondo concorso “Salvalaparola”, promosso nell’ambito della sesta edizione del Festival della Lettura per Ragazzi “Passa la Parola” di Modena – www.passalaparola.it. La rassegna è organizzata e ideata dalla libreria per ragazzi di Vignola Castello di Carta e dal CSI Modena (Centro Sportivo Italiano), con il contributo della Fondazione Cassa di Risparmio di Modena e il patrocinio dei comuni coinvolti. Le parole salvate sono state scelte tra oltre tremila parole scritte dai ragazzi.

© 2017 Edizioni Lapis

© 2017, Andrea Valente – pubblicato in accordo con Caminito S.a.s. Agenzia Letteraria
Tutti i diritti riservati

Il carattere tipografico utilizzato in questo libro è OpenDyslexic
Edizioni Lapis

Via Francesco Ferrara, 50 - 00191 Roma

www.edizionilapis.it

ISBN: 978-88-7874-585-8

Finito di stampare nel mese di luglio 2017

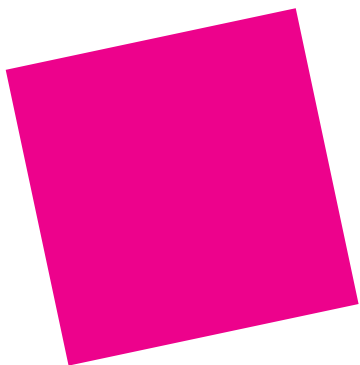
presso Tipografia Arti Grafiche La Moderna - Roma



con il contributo della Regione Lazio – Progetto “IO LEGGO”
L. Reg. 16/2008

Andrea Valente





Tocca sempre a Davide, che sono io, scrivere da dove si comincia. Passi il primo anno, ma il secondo... Il secondo è sempre più difficile. Perché il primo te lo sei già divorato. Come fosse un piatto. Sarà un caso che anche questa volta sia nato tutto a tavola. L'altra volta davanti a una zucca, questa volta davanti a una pizzecca, in piedi, in mezzo a una piazza. E la pizza, non la piazza, è un piatto unico. Ecco perché sarebbe difficile, questa volta, dire che il due viene dopo l'uno. L'uno è uno, sempre. E l'uno continua. Le parole le abbiamo salvate.

Con quelle abbiamo giocato e continueremo a farlo. Ma a noi del Festival Passa la Parola – libraie del Castello di Cartà, la pazza compagnia del Centro Sportivo Italiano di Modena, l'estro di Andrea Valente e una casa editrice, Lapis, che si diverte – salvare ci piace. Così abbiamo continuato, chiedendo a voi un personaggio. Cosa vuol dire salvare? "Mettere in salvo, sottrarre a un pericolo, liberare da un danno grave e il più delle volte sicuro" (cit. Treccani). Quale pericolo? La memoria corta, la dimenticanza, la gioia sopraffatta da tutto il resto. Lasciateli volare questi personaggi, volare nella vostra mente, nelle vostre storie. Perché, come le parole, anche questi lascino un segno, ognuno un ricordo, un'emozione. Uno, non necessariamente due, e vi sarete già fatti un grandissimo regalo. Scegliete voi chi essere, con il diritto e il dovere della libertà.



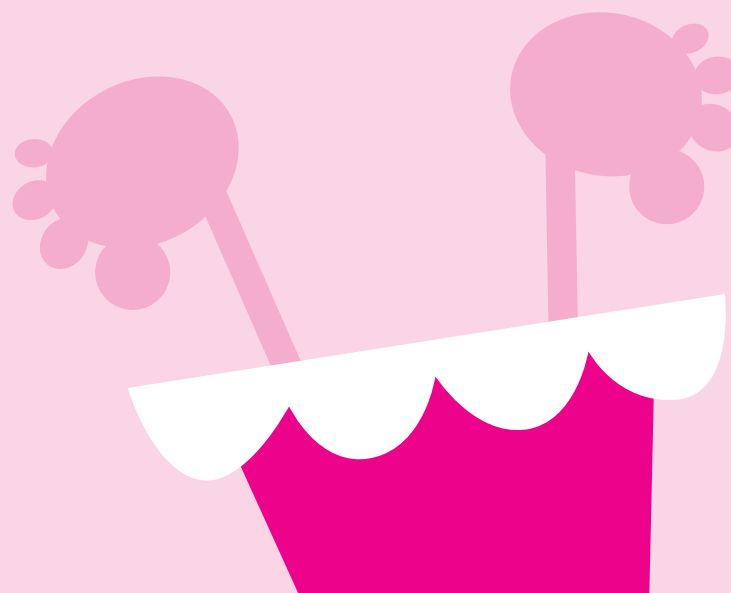
ALICE CASCHERINA

Dentro i libri di zio Gianni
c'è un'arzilla ragazzina
che lui ha chiamato Alice
ma per tutti è Cascherina.

Tra le storie lei saltella,
inciampa e ruzzola per terra,
ma il sorriso è sufficiente
perché non si fa mai niente...

Nessuno come quella Alice
riesce a renderti felice
barcollando in allegria
sulla strada e sulla via.

Ormai son passati anni
dalle storie di zio Gianni,
ma chi legge di Cascherina
ride ancora come prima.



ANACLETO

Lui svolazza nella notte
e non ha le scarpe rotte
altrimenti dalla tana
sbucherebbe la Befana...

Lui svolazza e fa cucù
però un cuculo non è,
né un allocco o barbagianni!
Niente trucchi, niente inganni...



Lui svolazza e fa bisboccia
con la spada nella roccia.
Nella notte sembra un ufo
invece è Anacleto il gufo!

ASLAN

Nell'impero d'Oltremare
c'è un **leone** grande e grosso
che ruggisce a più non posso.

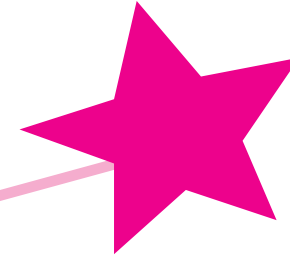
E ti viene da tremare
se lo incontri sul **sentiero**
sembra quasi non sia vero:

con la folta sua criniera,
con le **zanne** sorridenti
che son due, ma sembran venti...



fa sbocciare la primavera.
Ma siccome è molto **saggio**
se fai il bravo non t'assaggia!

LA BACCHETTA MAGICA



Ti tocca sulla punta del **naso**,
un bitorzolo spunta per caso;
s'infila e s'aggroviglia tra i **capelli**,
che si rizzano come fossero spilli;
ti tocca sulla punta del **piede**,
il ditone sgusciare si vede...

Ti tocca appena sulla **spalla**,
che saltella come fosse una molla;
ti sfiora la pancia e l'**ombelico**,
quel che accade stavolta non lo dico,
ma vedrai che se ti tocca proprio **lì**,
la giornata durerà sette dì.

Ti tocca sulla **lingua** appetitosa,
con il gusto di una storia favolosa
che racconta come fulmine e saetta
l'avventura della magica **bacchetta**...

BARBABLÙ

C'era un giorno un tipo strano
con un fiore o frutto in mano:
una mela rossa e grossa
come il naso di **Barbarossa**.

Un altro tipo c'era un giorno,
senza frutti o fiori intorno,
barba **gialla**, **viola** o **verde**
se lo cerchi lui si perde.



BATMAN

Voli, nero nero, nella notte più scura;
è il segno e l'inizio di un'altra **avventura**
tra grattacieli, taxi gialli e banditi:
quanto di meglio per gli appassionati...

La mappa di Gotham è fatta a quadretti
come i riquadri dei nostri **fumetti**,
con trame avvincenti a incrociarsi così:
Joker, Catwoman e quella gente lì...



Il giovane Robin è sempre con te
ti segue, ti guarda, t'assiste, finché
arrivi puntuale, sempre sul più bello
sei il nostro eroe, uomo-pipistrello!